## **Intitulé du projet : Retranscrire un roman jeunesse sur Instagram**

**Description**: Le projet consiste à réaliser des productions graphiques pour illustrer les chapitres d’un roman étudié en classe, en collaboration avec les enseignants de français et d’arts-plastiques, puis de les publier sur le réseau social Instagram afin de communiquer et les partager avec l’auteur du roman.

Une première évaluation diagnostique permettra d’évaluer le niveau de connaissances des élèves concernant la maîtrise de l’identité numérique et les enjeux liés à l’utilisation des réseaux sociaux.

Une séance menée par le professeur documentaliste sera alors proposée et adaptée en fonction des résultats de l’évaluation, afin de reprendre ces notions, présenter le réseau social choisi, son fonctionnement, son modèle économique.

Une fois les productions graphiques réalisées, les élèves créeront le compte Instagram du projet, en veillant aux paramétrages (commentaires, compte public ou privé…), puis chaque groupe publiera sa production photographiée et y associera des hashtags.

**Objectifs**

Objectifs généraux :

Prendre conscience des enjeux liés à l’utilisation des réseaux sociaux.

Objectifs spécifiques :

- Utiliser les réseaux sociaux de manière responsable afin de communiquer avec un auteur.

- Valoriser des productions par la biais d’un réseau social.

- Etre capable de contrôler son identité numérique.

Objectifs opérationnels :

- utiliser un outil numérique adapté pour partager des contenus publics.

- paramétrer la visibilité d’un outil et les possibilités de commentaires.

- maîtriser son expression publique en ligne en fonction du média et du contexte.

- se questionner sur les images et les licences qui permettent leur utilisation publique

Compétences PIX :

2. Communication et collaboration

2.2 Partager et publier

2.3 Collaborer

2.4 S’insérer dans le monde numérique

Déroulé